

Liste des DVD disponibles à la Maison de Heidelberg, Montpellier

15-11-2011

Un conseil : Téléphonnez au secrétariat pour savoir si votre DVD est disponible actuellement

(Prêt gratuit, mais inscription à la bibliothèque 5€ /an - prévoir carte d'identité pour l'inscription si vous êtes nouveau; durée du prêt pour les DVDs: 1 à 2 semaines, dépôt d'une caution de 10 Euro pour les DVD.

Les étudiants inscrits en cours ou les tandems allemands sont inscrits automatiquement à la bibliothèque et ne paient que la caution!

- L'ange bleu**, de J. von Sternberg (1930), 106 Min., v.o.s.t.fr.
Der Baader Meinhof Komplex, de Bernd Eichinger, 143 Min
Bagdad Cafe, de Percy Adlon (1987), 88 Min., v.o.s.t.fr.
Berlin am Meer, de Wolfgang Eissler (2008), 95 Min.
Berlin Symphonie d'une grande ville, de Thomas Schadt (2002), 82 Min., v.o.s.t.fr.
Le Bonheur d'Emma, de S. Taddicken (2008), 99 Min., v.o.s.t.fr.
Buddenbrooks, de Heinrich Breloer (2008), 145 Min.
La chute, d'O. Hirschbiegel (2005), 150 Min., v.o.s.t.fr.
Le ciel partagé, de Konrad Wolf (1964), 109 Min., v.o.s.t.fr.
Comedian Harmonists, de J. Vilsmaier (1997), 120 Min., v.o.s.t.fr.
Cours Lola cours, de Tom Tykwer (1998), 130 Min., v.o.s.t.fr.
Crazy, de Hans-Christian Schmid (2000), 93 Min.
De l'autre côté, de F.Akin (2007), 122 Min., v.o.s.t.fr.
Dinner for One, avec May Warden et Freddie Frinton (1963), 18 Min.
Die Dresden Edition, de Werner Kohlert (2009), 58 Min.
Der Dritte, de Egon Günther (1972), 111 Min., v.o.s.t.fr.
The Edukators, de H. Weingartner (2004), 127 Min., v.o.s.t.fr.
Effi Briest, de Hermine Huntgeburth (2009), 113 Min.
Ein Freund von mir, de Sebastian Schipper (2006), 80 Min.
Emil und die Detektive, de F. Buch (2001), 107 Min.
Et puis les touristes, de Robert Thalheim (2007), 85 Min., v.o.s.t.fr.
L'enfant de novembre, de Christian Schwochow (2008), 95 Min., version française
L'expérience, d'Oliver Hirschbiegel (2000), 114 Min., v.o.s.t.fr.
Les faussaires, de S. Ruzowitzky (2008), 98 Min., v.o.s.t.fr.
Das fliegende Klassenzimmer, de W. Jacobs (1973), 88 Min.
Das fliegende Klassenzimmer, de T. Wigand (2003), 110 Min.
Good bye Lenin, de W. Becker (2003), 117 Min., v.o.s.t.fr.
Head-on, de F.Akin (2004), 117 Min., v.o.s.t.fr.
Heidelberg
Helden wie wir, de Sebastian Peterson (2007), 93 Min.
L'honneur perdu de Katharina Blum, V. Schlöndorff / M. V. Trotta (1975), 104 Min., v.o.s.t.fr.
Im Juli., de F.Akin (2000), 95 Min.
Jenseits der Stille, de C. Link (1996), 108 Min.
Jim Knopf.3, 200 Min. (3 DVD)
Kein Ohr Hasen, de Til Schweiger (2007), 111 Min.
Kirschblüten Hanami, de Doris Dörrie (2008), 122 Min.
Der kleinen Gespenster, 56 Min.
Kleinruppin, de Carsten Fiebeler (2004), 99 Min.
Krabat, de Marco Kreuzpaintner (2008), 115 Min.
Kroko, de Sylke Enders (2004), 92 Min., v.o.s.t.eng.
Kurz und gut macht Schule, (1998-2003), 129 Min.
Fritz Lang, 4 documentaires, v.o.s.t.fr.
Lauras Stern, de Rothkirch Cartoon-Film (2004),
Das Leben der Anderen, de F.Henckel von Donnersmarck (2006), 132 Min.
Let's make Money, d'Erwin Wagenhofer (2009), 110 Min.

Lila lila, d'Alain Gsponer (2009), 103 Min.
Luther, d'Eric Till (2004), 121 Min.
Die Macht der Bilder, de Ray Müller (1993), 197 Min.
Die Manns, de Heinrich Berloer (2001), 3 x 105 Min.
Die Mauer, de Jürgen Böttcher (1990), 96 Min., v.o.s.t.fr.
M le maudit (1932), 107 Min., v.o.s.t.fr.
Mein Leben und Ich, de Paula A. Roth (2008), 207 Min.
Un mur à Berlin, de Patrick Rotman (2009), 105 Min.
Neue Vahr Süd, de Hermine Huntgeburth (2010), 90 Min.
Nikolaikirche, de Frank Beyer (1995), 133 Min.
Nirgendwo in Afrika, de C.Link (2002), 135 Min.
Nosferatu, de F.W.Murnau (1922), 60 Min.
Novemberkind, de Christian Schwochow (2008), 95 Min., v.o.s.t.eng.
NVA, de Leander Haussmann (2009), 94 Min.
Ode an die Freiheit, de Beate Schubert (2003), 56 Min., v.o.s.t.fr.
Oh, wie schön ist Panama, de Martin Otevrel (2006), 71 Min.
Out of Rosenheim, de P. Adlon (1987), 104 Min.
Das Parfum, de Tom Tykwer (2006), 180 Min.
Les particules élémentaires, de O. Roehler (2006), 105 Min., v.o.s.t.fr.
Ping pong, de M. Luthardt (2006), 89 Min., v.o.s.t.fr.
Pünktchen und Anton, de C. Link (1999), 104 Min.
Quatre minutes, de C.Kraus (2007), 116 Min., v.o.s.t.fr.
The Reader, de Stephen Daldry (2008), 123 Min., v.o.s.t.fr.
Requiem, de H.C.Schmid (2006), 93 Min., v.o.s.t.fr.
Rien que des fantômes, de Martin Gypkens (2006), 116 Min., v.o.s.t.fr.
Rosenstrasse, de Margarethe von Trotta (2003), 130 Min.
Der Rote Kakadu, de Dominik Graf (2006), 123 Min.
Die Rote Zora, de Peter Kahane (2007), 95 Min.
Le Ruban blanc, de Michael Haneke (2009), 138 Min., v.o.s.t.fr.
Sophie Scholl, de M. Rothemund (2005), 116 Min.
Soirée allemande – Courts métrages (2006/2007/2008/2009/2010/2011), v.o.s.t.fr.
Sommer vorm Balkon, d'A. Dresen (2006), 106 Min., v.o.s.t.fr.
Sonnenallee, de Leander Haussmann (1999), 87 Min., v.o.s.t.fr.
Soul kitchen, de Fatih Akin (2009), 99 Min., v.o.s.t.fr.
Spur der Steine, de Frank Beyer (1966), 129 Min., v.o.s.t.fr.
Le tambour, de V.Schlöndorff (1979), 136 Min., v.o.s.t.fr.
Le testament du Dr. Mabuse (1933), 116 Min., v.o.s.t.fr.
Der Tunnel, de R.S.Richter (2001), 160 Min.
Unter Bauern – Retter in der Nacht (Marga), de Ludi Boeken (2010), 97 Min.
La vague, de Dennis Gansel (2008), 102 Min., v.o.s.t.fr.
Vaya con Dios, de Z.Spirandelli (2002), 103 Min.
Verliebt und Ausgeflippt, de Rob Reiner (2010), 86 Min., v.o.s.t.fr.
La vie des autres, de F.Hanckel von Donnersmarck (2006), 137 Min., v.o.s.t.fr.
Die weisse Massai, d'Hermine Huntgeburth (2005), 131 Min., v.o.s.t.fr.
Die Welle, de D.Gansel (2008), 102 Min.
Wer früher stirbt ist länger tot, de Marcus H.Rosenmüller (2006), 101 Min.
Die wilden Hühner, Vivian Naefe (2006), 105 Min.
Wolke 9, d'Andreas Dresen (2008), 95 Min., v.o.s.t.fr.
Das Wunder von Bern, de Sönke Wortmann (2003), 118 Min., v.o.s.t.fr.

COFFRETS

Berlin Alexanderplatz, de Rainer Werner Fassbinder (1979/1980), 910 Min., v.o.s.t.fr.

Berlin Berlin, de Franziska Meyer-Price, Sven Unterwaldt Jr., Gudrun Scheerer, Titus Selge, (2009), 650 Min. + 500 Min. + 500 Min. + 500 Min.

Louise Brooks:

Die Büchse der Pandora, de G. W. Pabst (1929), 132 Min.

Prix de beauté, d'A. Genina (1930), 95 Min.

Tagebuch einer Verlorenen, de G. W. Pabst (1929), 106 Min.

Rainer Werner Fassbinder

Le mariage de Maria Braun (1978), 120 Min., v.o.s.t.fr.

Lola, une femme allemande (1981), 113 Min., v.o.s.t.fr.

Le secret de Veronika Voss (1981), 104 Min., v.o.s.t.fr.

Le droit du plus fort (1974), 123 Min., v.o.s.t.fr.

Les larmes amères de Petra von Kant (1972), 119 Min., v.o.s.t.fr.

La 3^{ème} génération (1979), 110 Min., v.o.s.t.fr.

Tous les autres s'appellent Ali (1973), 93 Min., v.o.s.t.fr.

Maman Küsters s'en va au ciel (1975), 102 Min., v.o.s.t.fr.

L'amour est plus froid que la mort (1969), 86 Min., v.o.s.t.fr.

Le rôti de Satan (1976), 106 Min., v.o.s.t.fr.

Le soldat américain (1970), 80 Min., v.o.s.t.fr.

Prenez garde à la sainte putain (1970), 99 Min., v.o.s.t.fr.

Roulette chinoise (1976), 83 Min., v.o.s.t.fr.

Effi Briest (1974), 134 Min., v.o.s.t.fr.

L'année des 13 lunes (1978), 120 Min., v.o.s.t.fr.

Le marchand des 4 saisons (1972), 85 Min., v.o.s.t.fr.

Les dieux de la peste (1970), 88 Min., v.o.s.t.fr.

Martha (1974), 112 Min., v.o.s.t.fr.

Edgar Reitz

Heimat 1, (1984), 940 Min., v.o.s.t.fr.

Heimat 2, (1992), 1532 Min., v.o.s.t.fr.

Heimat 3, (2004), 658 Min., v.o.s.t.fr.

Werner Herzog:

Aguirre la colère de Dieu (1972), 94 Min., v.o.s.t.fr.

Cœur de verre (1976), 90 Min., v.o.s.t.fr.

Signes de vie (1968), 87 Min., v.o.s.t.fr.

Woyzeck (1979), 77 Min., v.o.s.t.fr.

Fitzcarraldo (1982), 150 Min., v.o.s.t.fr.

L'énigme de Kaspar Hauser (1974), 105 Min., v.o.s.t.fr.

La ballade de Bruno (1976), 103 Min., v.o.s.t.fr.

Les nains aussi ont commencé petits (1970), 92 Min., v.o.s.t.fr.

Türkisch für Anfänger, d'E. Onneken et O. Schmitz (2006), 300 + 294 + 294 + 400 Min.

Contact:

Maison de Heidelberg 04 67 60 48 11